

**DECLARANDO VISITANTE ILUSTRE DE LA CIUDAD  
DE MAR DEL PLATA AL SEÑOR LEÓN GIECO**

**Sr. Presidente:** Buenas tardes a todos. Bienvenido León y bienvenidos todos ustedes que nos visitan hoy en este recinto del Concejo Deliberante. El motivo por el cual estamos reunidos es porque tenemos el honor de recibir a León Gieco es que la unanimidad del Concejo Deliberante ha resuelto distinguirlo como Visitante Ilustre de Mar del Plata. Querría muy brevemente señalar que esta distinción, detrás de esa solemnidad que supone la de visitante ilustre tiene un reconocimiento a la dimensión nacional de León Gieco, que ha roto todos los ghettos sociales, de edad, geográficos y en términos de La Quiaca a Tierra del Fuego, de la Costa a los Andes es un cantautor nuestro, que expresa las realidades nuestras, las vivencias de nuestro pueblo y de nuestra gente. Y como digo, ha roto los ghettos de todas las edades porque cuando éramos chicos algunos lo escuchábamos, los chicos de hoy lo escuchan y quienes somos ya más adultos lo seguimos escuchando. También quiero señalar que la distinción en sus argumentos señala otras cosas muy importantes que tienen que ver con la vida y el testimonio que León Gieco ha dado a los argentinos y al mundo, porque su trascendencia es internacional. Leo los dos últimos considerandos: "Que en lo relativo a los valores que expresa su voz se ha hecho más audible que lo habitual cuando ha debido referirse a los derechos humanos, a los problemas sociales y al dolor de los que no tienen fama, ni poder, ni otra gloria que el simple vivir cotidiano. Que es este quizás el aspecto más trascendente que una semblanza de este artista nuestro deba contemplar ya que en un mundo con gran preponderancia de ruidos, tecnocracia, publicidades y múltiples frivolidades que traicionan el arte y los deseos de las personas, sus cualidades musicales han sido puestas al servicio de los valores principales del ser humano. "Creo yo que por estos dos últimos considerandos estamos expresando quizás más nítidamente la razón por la que los marplatenses a través de sus representantes hoy quieren distinguirlo con la condición de Visitante ilustre. Por último quiero referir la lealtad de León Gieco con Mar del Plata. Siempre estuvo con nosotros, en los momentos de mayor apogeo, en los momentos difíciles de los años '70, estuvo con todos los argentinos y también con los marplatenses en los durísimos momentos de la dictadura, su canción estuvo después de Malvinas y durante Malvinas y estoy seguro que a este amigo no lo sorprenderá la muerte sin haber hecho lo suficiente. Por este motivo lo distinguimos y le vamos a entregar este Decreto que por unanimidad auspicia el Concejo Deliberante de Mar del Plata.

*-Aplausos de los presentes*

**Sr. Gieco:** Muchas gracias a todos por participar de esta entrega, de estas cariñosas palabras, que son personales, originales y me conmueven realmente muchísimo. Este reconocimiento pasa a ser un incentivo muy grande para seguir manifestándose a través de este tipo de canción, que es una canción que está siempre relacionada con los problemas sociales, con la gente que vive en la Argentina, Latinoamérica y demás, relacionadas con el ser humano, con el derecho a la vida, con las injusticias, con la gente en sí. Es un incentivo que va acompañado del aval de la gente. Esta canción si no fuera por la gente nosotros no tendríamos el sostén para seguir llevándola adelante, porque sería una canción vacía si no la gente no fuera a los conciertos, si no

comprara los discos sería una canción vacía que no tendría ninguna representatividad. Por eso este reconocimiento que me entregan hoy está relacionado con el aval de la gente. Así que es un gran incentivo para continuar con esta canción, una canción que está en lucha permanente en este país en que la gente está en lucha permanente. Muchas gracias por todo, tengo muy poco tiempo porque tuvimos problema con las tormentas y el avión que ya llegó tarde, la gente del concierto nos está apurando para que vayamos a probar sonido, porque la gente tiene que entrar indefectivamente a las 20:30 porque está lloviendo y esperamos mucha gente esta noche. Por último quería decir que me emociona este reconocimiento en Mar del Plata, porque no solamente siempre estuve en Mar del Plata desde que fui conocido, sino que Mar del Plata fue una de las primeras ciudades que me ofreció sus pequeños teatros para que yo empiece a hacer conocer mis primeras canciones. Cuando yo estaba empezando a componer "Hombres de hierro", "María del Campo", "Todos los caballos blancos", "Si ves a mi padre", "La Navidad de Luis", "En el país de la libertad", eran canciones que todavía no estaban registradas en ningún disco y yo ya venía a Mar del Plata a tocarlas al Teatro Diagonal, eso seguramente lo va avalar el señor Pupeto. Yo todavía trabajaba en Entel, era telexsista internacional y a veces estaba muy apurado en tener que salir de Buenos Aires para llegar a Mar del Plata, a veces no sabía cómo hacerlo, muchas veces me hice el desmayado en Entel para poder viajar, todo era como para venir a Mar del Plata. Así que este no es reconocimiento cualquiera para mí, es como que tiene relación con mi forma de ser, mi vida y mi carrera, porque las primeras actuaciones que hice, las hice en Mar del Plata y Córdoba, son dos lugares que yo recuerdo con todo mi corazón, por eso siempre estuve en Mar del Plata. Estuve tocando profesionalmente, estuve en muchos conciertos por los derechos humanos, estuve hace muy poquito tocando en la plaza para AMAR, que es Asociación de Meretrices Argentinas, por la muerte de esas treinta y tres meretrices acá en Mar del Plata, que es una barbaridad lo que ha pasado, que le echaron la culpa al loco de la ruta y todo ese tipo de cosas. Creo que la justicia está actuando al respecto. Por todo esto considérenme un marplatense más, llámenme cuando me necesiten, yo voy a estar presente para cualquier cosa, para beneficio del Museo Bruzone, para los Derechos Humanos, para cualquier persona que necesite de mis canciones yo voy a estar presente en Mar del Plata, porque la guardo realmente en mi corazón desde hace muchos años. Muchas gracias por el recibimiento y muchas gracias por molestarse hasta aquí para que estamos todos insertos en esta entrega de esta distinción, que la llevo en mi corazón. Muchas gracias.

*-Nutridos aplausos de los presentes.*

**Sr. Presidente:** Antes de terminar directivos y alumnos de la escuela N°3 y N°20 de Estación Camet, hacen un trabajo que es convertir palos de escobas en bastones para los ancianos de nuestra ciudad, han hecho un trabajo hermoso a lo largo de todo este tiempo y querían los docentes hacerle entrega de alguno de esos bastones a León.

*-Se realiza la entrega de presentes. Seguidamente, ante el aplausos de los presentes entona estrofas del tema "Sólo le pido a Dios". Se da por finalizado el acto siendo las 20:05.*